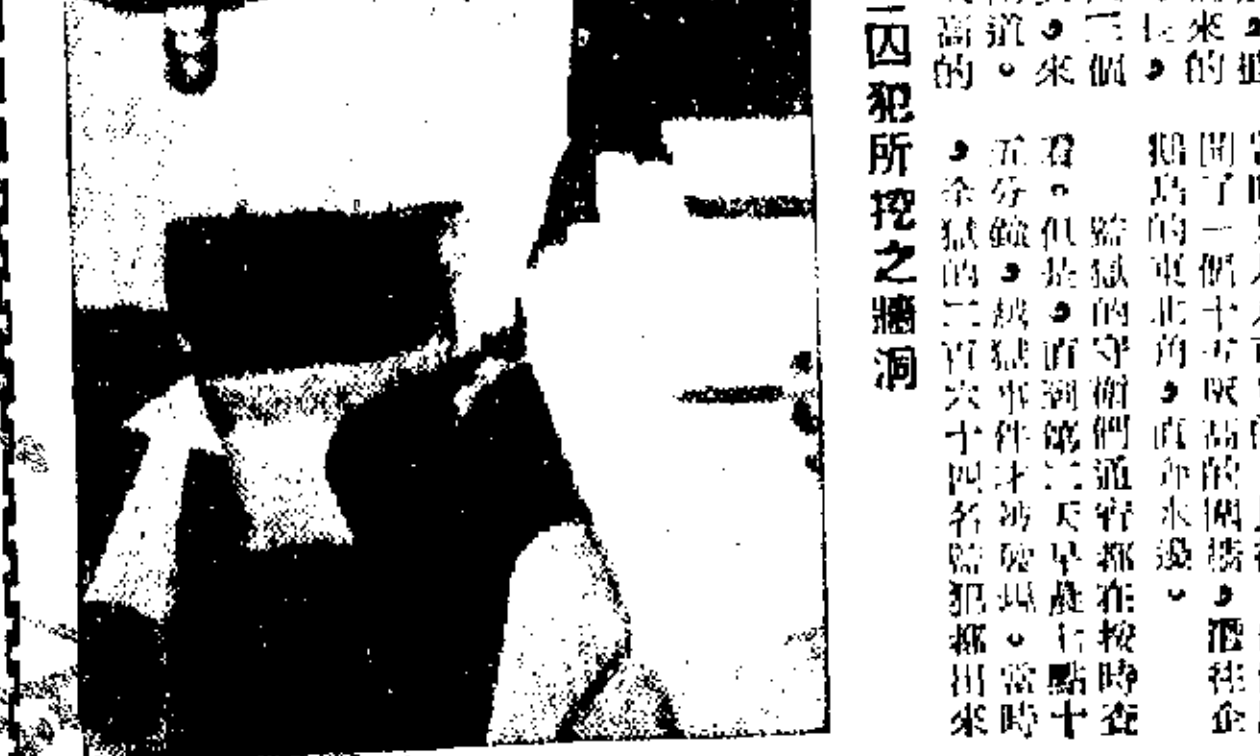


美國企鵝島監獄空前大越獄

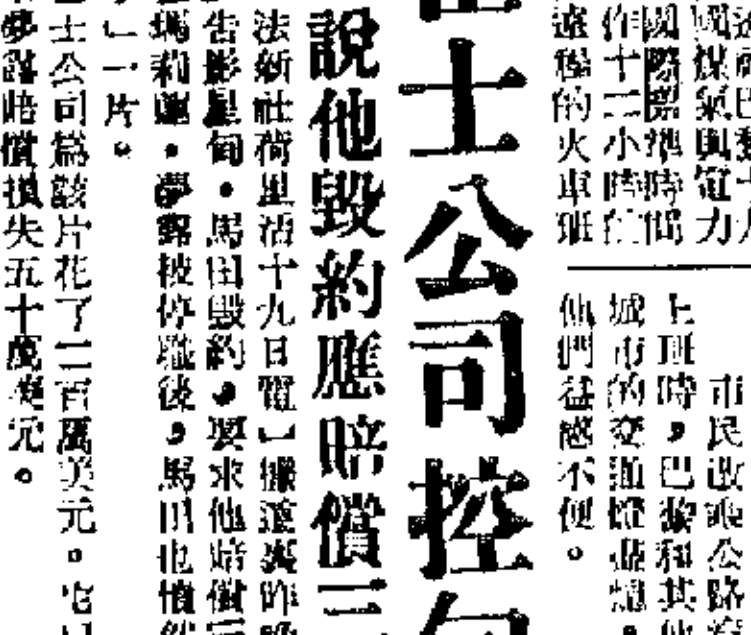
【本報紐約二十日電】美國企鵝島監獄，於昨日下午發生空前大越獄，據悉該監獄內之囚犯，因不滿其待遇，遂發動暴動，將獄警殺害，並放火焚燒監獄建築，現該監獄已完全被毀，囚犯亦已四散，當局正派兵追緝中。



企鵝島監獄全景

率陣容龐大代表團 臘斯克遍訪西歐

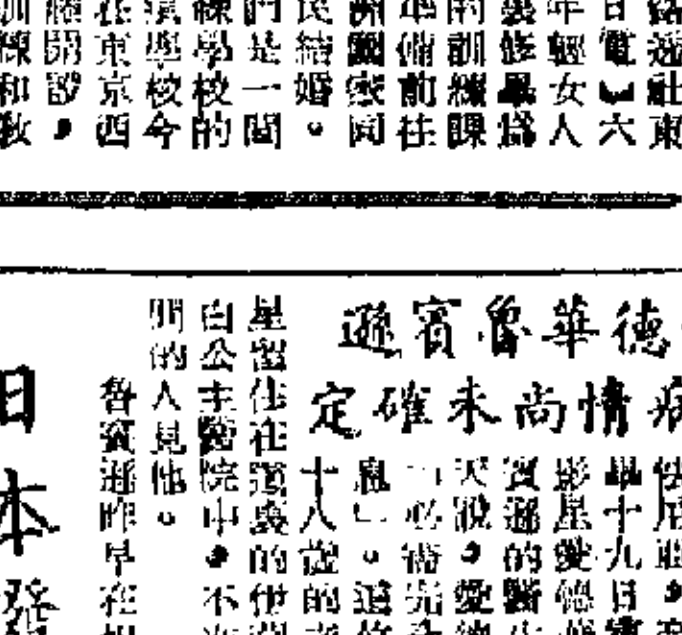
【法蘭西巴黎二十日電】美國國務卿臘斯克，於昨日下午抵達巴黎，並與戴高樂會談，據悉臘斯克此行，係率領龐大代表團，遍訪西歐各國，以加強與盟國之合作，並向盟國領袖報告美國之政策。



臘斯克與戴高樂會談

全意大利無報 報館排字工人罷工

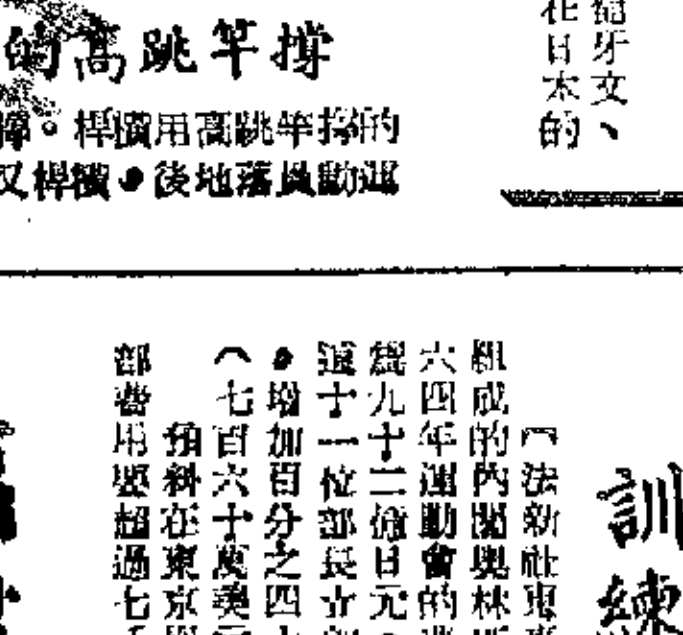
【羅馬二十日電】由於報館排字工人罷工，全意大利今日無報，據悉該工會已發動全國性罷工，要求改善待遇，並增加工資，現罷工已進入第四天，全國報紙均告停刊。



報館排字工人罷工

臘斯克昨抵巴黎與戴高樂會談

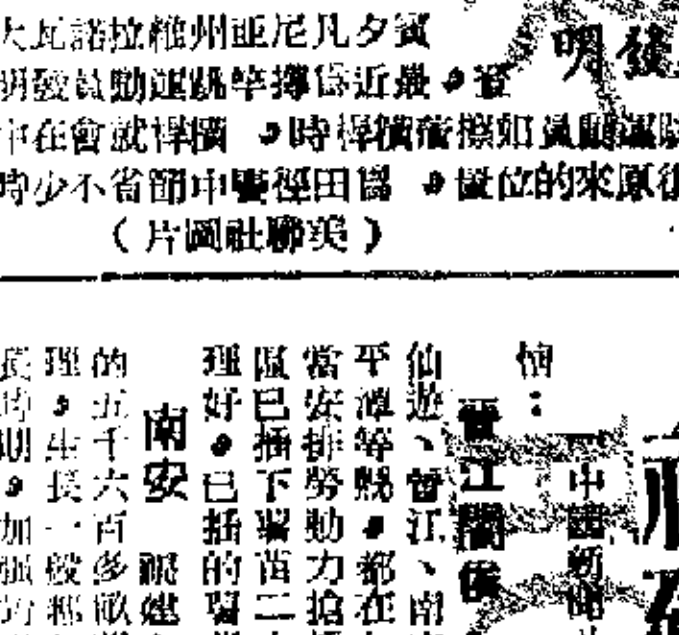
【法蘭西巴黎二十日電】美國國務卿臘斯克，於昨日下午抵達巴黎，並與戴高樂會談，據悉臘斯克此行，係率領龐大代表團，遍訪西歐各國，以加強與盟國之合作，並向盟國領袖報告美國之政策。



臘斯克與戴高樂會談

舞衣脫出演院戲山鳳 工女八踊蹂漢惡義嘉

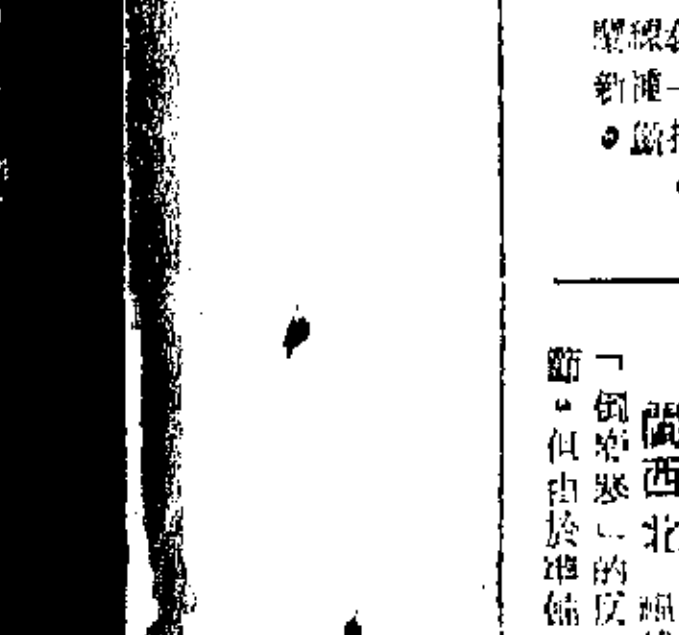
【嘉善二十日電】鳳山戲院，於昨日下午演出舞衣脫演，據悉該戲院之演出，係由八名女工，在漢義惡之蹂躪下，表演脫衣舞，現該戲院已遭當局封閉，並對該八名女工進行調查。



舞衣脫出演院戲山鳳

日本撥出巨款 訓練世運選手

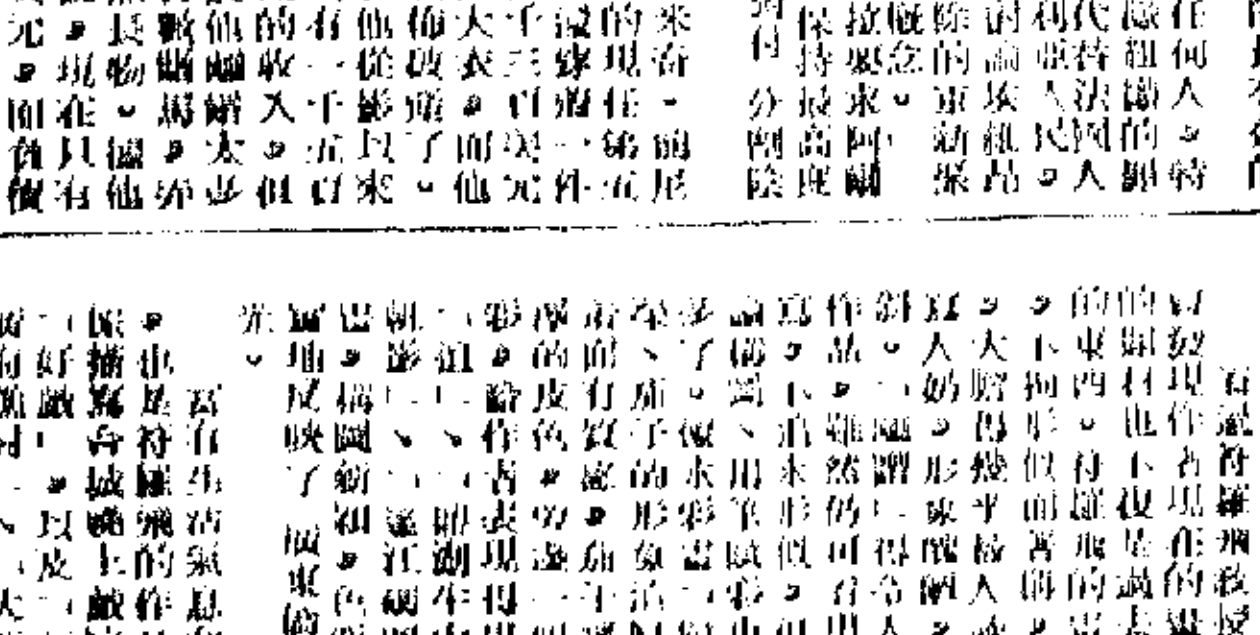
【東京二十日電】日本政府，於昨日下午撥出巨款，以訓練世界運動會選手，據悉該款項將用於購買運動器材，並聘請名教練，以幫助選手提高技術，並參加即將舉行的世界運動會。



日本撥出巨款 訓練世運選手

秘密軍要強霸奧蘭

【本報倫敦二十日電】據悉奧蘭國之秘密軍，正積極加強其武裝力量，以霸佔奧蘭國，據悉該秘密軍已招募大量兵員，並購買大量武器，現正準備發動進攻，以奪取奧蘭國之政權。



秘密軍要強霸奧蘭

霍士公司控甸馬田 說他毀約賠償三百餘萬美元

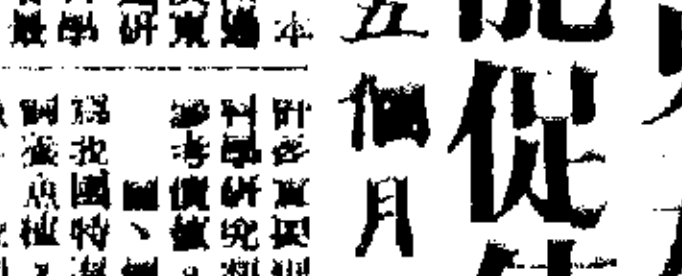
【紐約二十日電】霍士公司，於昨日下午向法院起訴甸馬田，指其毀約，並要求賠償三百餘萬美元，據悉霍士公司與甸馬田曾簽訂合約，由甸馬田負責某項工程，但甸馬田卻未能履行合約，導致霍士公司蒙受重大損失。



霍士公司控甸馬田

福建夏季農情 收獲七千多斤

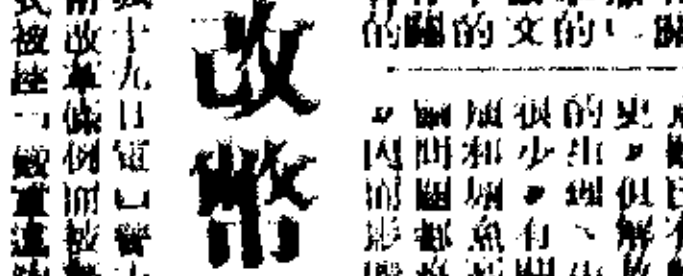
【福州二十日電】福建省夏季農情良好，據悉全省各地農作物生長茂盛，預計今年夏季農產總產量將達七千多斤，現農民正積極進行收割工作，以確保農產豐收。



福建夏季農情

星洲興辦電視 聖誕節前夕可開播

【星洲二十日電】星洲興辦電視公司，已籌備就緒，預計將於聖誕節前夕正式開播，據悉該公司將播放各種精彩節目，包括新聞、娛樂、體育等，以滿足觀眾之需求。



星洲興辦電視

南韓改幣千餘人 五個月內能使魚重三點一

【南韓二十日電】南韓政府，已決定改幣，預計將有千餘人參與，據悉該項改革旨在穩定物價，並促進經濟發展，現政府正積極進行宣傳，以確保改革順利進行。



南韓改幣千餘人

廣東水產研究所 能促使「家魚」早熟

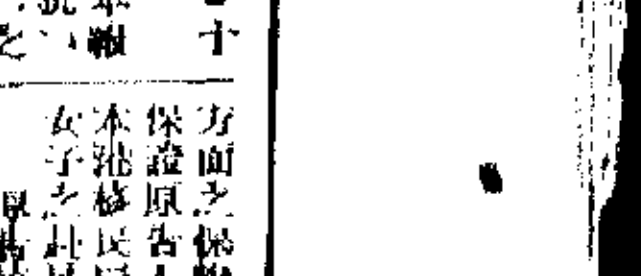
【廣東二十日電】廣東水產研究所，已研發出一種方法，能促使「家魚」早熟，據悉該方法能縮短魚類之生長週期，並提高產量，現該研究所正進行試驗，以確定該方法之可行性。



廣東水產研究所

兩宗虐畜案 追緝進餐

【本報訊】兩宗虐畜案，現正由警方追緝，據悉警方已接到報案，指有人虐待動物，現警方正派員調查，並追緝相關人員，以嚴懲虐畜行為。



兩宗虐畜案

兩種研究簡潔的方式

衛志

「簡潔」二字，在現代文學中，是一個極受重視的標準。所謂「簡潔」，並不是指文字上的簡單，而是指內容上的精煉。在研究文學時，我們往往會遇到兩種不同的簡潔方式：一種是「形式上的簡潔」，另一種是「內容上的簡潔」。

「形式上的簡潔」，是指作者在寫作時，力求用最少的文字，表達最豐富的内容。這種簡潔，往往表現為句式的整齊、段落的分明、語言的洗練。例如，魯迅先生的《狂人日記》，全文僅一千餘字，卻深刻地揭露了封建社會的黑暗和人性的扭曲。又如，老舍先生的《四世同堂》，雖然篇幅較長，但語言簡潔明快，情節引人入勝。

「內容上的簡潔」，是指作者在寫作時，能夠抓住事物的本質，剔除繁瑣的細節，使作品具有高度的概括性和典型性。這種簡潔，往往表現為對人物形象的刻畫、對社會現象的描寫、對思想情感的表達，都力求做到言簡意賅、一語中的。例如，杜甫的《登高》，僅有八句，卻將秋天的蕭瑟、個人的悲憤、家國的憂思，無不淋漓盡致地表現出來。又如，白居易的《琵琶行》，雖然篇幅較長，但對琵琶女形象的描寫，簡潔而生動，感人至深。

總之，「簡潔」是文學創作的一項重要原則。我們在研究文學時，應該從形式和內容兩個方面入手，深入探討簡潔的藝術魅力，提高我們的文學鑑賞能力和創作水平。

意境淺談

吳彭

「意境」是中國古典美學中的一個重要概念。所謂「意境」，是指作者在作品中創造的一種情景交融、虛實相生的藝術境界。它不僅是作者情感的流露，也是讀者想象的延伸。

在詩詞中，意境的營造尤為重要。詩人們通過對自然景觀的描寫，抒發個人的情感，營造出或雄渾壯麗、或清新脫俗、或淒涼哀婉的意境。例如，李白的《望廬山瀑布》，以雄渾的筆墨，描寫了廬山瀑布的壯麗景象，營造出一種磅礴大氣、豪邁激昂的意境。又如，杜甫的《春望》，以細膩的筆觸，描寫了春日的蕭條景象，營造出一種憂國憂民、感時傷懷的意境。

在山水畫中，意境的營造同樣至關重要。畫家們通過對自然景觀的描繪，表達個人的情感和志趣，營造出或清新自然、或雄渾壯麗、或幽靜深遠的意境。例如，王羲之的《蘭亭集序》，不僅是一篇文學名作，也是一幅山水畫的傑作。畫中描寫的蘭亭風景，清新脫俗，意境深遠，充分體現了作者對自然美的熱愛和追求。

總之，「意境」是文學藝術創作的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討意境的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

文采

文

文采，是指文章在語言、結構、風格等方面的藝術特色。它是衡量文章質量的一個重要標準。一個好的文章，不僅要有深刻的內容，還要有豐富的文采。

在語言方面，文采表現為詞藻的豐富、句式的整齊、語言的洗練。例如，魯迅先生的《狂人日記》，語言簡潔明快，卻充滿了藝術感染力。又如，老舍先生的《四世同堂》，語言生動活潑，充滿了生活氣息。

在結構方面，文采表現為情節的引人入勝、段落的分明、整體的協調。例如，杜甫的《登高》，結構嚴謹，層次分明，充分體現了作者對藝術完美的追求。又如，白居易的《琵琶行》，情節動人，結構完整，充分體現了作者對藝術完美的追求。

在風格方面，文采表現為作品的個性化特點。不同的作者，有不同的寫作風格，這就形成了文學藝術的百花齊放。例如，李白的詩，風格豪邁激昂；杜甫的詩，風格憂國憂民；老舍的散文，風格清新脫俗；王羲之的書法，風格雄渾壯麗。

總之，「文采」是文學藝術創作的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討文采的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

對聯的標本和對比

頤康

對聯，是中國傳統文學中的一種重要形式。它由兩句對仗工整、平仄協調的詩句組成，通常懸掛於門楹、廳堂、書房等處，用以裝飾環境、表達情感、諷刺時弊。

在對聯的創作中，「標本」和「對比」是兩個重要的原則。所謂「標本」，是指對聯的上下聯，必須在內容上相互呼應，在形式上相互對仗。例如，上聯為「春風吹綠柳，燕子剪輕盈」，下聯為「秋雨打黃花，蟋蟀鳴唧唧」。所謂「對比」，是指對聯的上下聯，在內容上形成鮮明的對比，以增強藝術感染力。例如，上聯為「朝辭白帝彩雲間，千里江陵一日還」，下聯為「两岸猿聲三聲住，輕舟已过萬重山」。

總之，「對聯」是中國傳統文學的一項重要藝術形式。我們在欣賞和創作時，應該深入探討對聯的藝術魅力，提高我們的文學鑑賞能力和創作水平。

豪縱飛灑的筆墨

馬元

豪縱飛灑的筆墨，是中國傳統書法藝術中的一種重要風格。它表現為筆勢雄渾、墨色濃潤、線條粗獷、結構張揚。這種風格，往往與書法家的個性、情感、氣質相聯繫。

在書法藝術中，豪縱飛灑的筆墨，通常表現為草書、行書等書體。書法家們通過對筆墨的運用，表達個人的情感和志趣，營造出或雄渾壯麗、或清新脫俗、或幽靜深遠的意境。例如，王羲之的《蘭亭集序》，筆勢雄渾，墨色濃潤，充分體現了作者對自然美的熱愛和追求。又如，張旭的《草書詩》，筆勢狂放，墨色淋漓，充分體現了作者對藝術完美的追求。

總之，「豪縱飛灑的筆墨」是中國傳統書法藝術的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討豪縱飛灑的筆墨的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

物是無身

王

「物是無身」，是中國傳統哲學中的一個重要概念。它認為，萬物皆由氣所化生，氣散則物滅，物無常形，無所繫屬。這種思想，強調了萬物的變幻無常和無所依歸。

在文學藝術中，「物是無身」的思想，往往表現為對自然景觀的描寫、對人生哲理的探討、對情感表達的含蓄。例如，杜甫的《登高》，描寫了秋天的蕭瑟景象，表達了對人生哲理的深刻思考。又如，白居易的《琵琶行》，描寫了琵琶女的悲劇命運，表達了對人生哲理的深刻思考。

總之，「物是無身」是中國傳統哲學的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討「物是無身」的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

詩、詞、曲裏的「迷字」

宗

「迷字」，是中國傳統文學中的一種重要現象。它表現為作者在作品中，對某種事物或情感，產生一種迷戀、痴迷、迷惘的心理狀態。這種心理狀態，往往與作者的個性、情感、氣質相聯繫。

在詩、詞、曲中，「迷字」的運用尤為普遍。詩人們通過對自然景觀的描寫，抒發個人的情感，營造出或雄渾壯麗、或清新脫俗、或淒涼哀婉的意境。例如，李白的《望廬山瀑布》，以雄渾的筆墨，描寫了廬山瀑布的壯麗景象，營造出一種磅礴大氣、豪邁激昂的意境。又如，杜甫的《春望》，以細膩的筆觸，描寫了春日的蕭條景象，營造出一種憂國憂民、感時傷懷的意境。

總之，「迷字」是中國傳統文學的一項重要現象。我們在欣賞和創作時，應該深入探討「迷字」的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

詩詞曲語辭小釋

阿

詩、詞、曲，是中國傳統文學的三大體裁。它們在語言、結構、風格等方面，各有特點。為了方便讀者理解和欣賞，特將其中一些重要的語辭，進行小釋。

一、詩：詩，是中國傳統文學中的一種重要形式。它由四言、五言、七言、雜言等組成。詩的語言，簡潔明快，意境深遠。例如，杜甫的《登高》，僅有八句，卻將秋天的蕭瑟、個人的悲憤、家國的憂思，無不淋漓盡致地表現出來。

二、詞：詞，是中國傳統文學中的一種重要形式。它由五言、七言、雜言等組成。詞的語言，生動活潑，情感豐富。例如，李白的《望廬山瀑布》，以雄渾的筆墨，描寫了廬山瀑布的壯麗景象，營造出一種磅礴大氣、豪邁激昂的意境。

三、曲：曲，是中國傳統文學中的一種重要形式。它由五言、七言、雜言等組成。曲的語言，幽默詼諧，富有生活氣息。例如，老舍先生的《四世同堂》，雖然篇幅較長，但語言簡潔明快，情節引人入勝。

總之，「詩、詞、曲語辭小釋」是中國傳統文學的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討詩、詞、曲的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

雞狗同籠 迫鴨進餐

追鴨進餐

「雞狗同籠，迫鴨進餐」，是中國傳統文學中的一種幽默詼諧的表現。它通常表現為作者對某種社會現象或人生哲理的諷刺。例如，杜甫的《登高》，描寫了秋天的蕭瑟景象，表達了對人生哲理的深刻思考。

總之，「雞狗同籠，迫鴨進餐」是中國傳統文學的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討「雞狗同籠，迫鴨進餐」的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

舞院女賬務員 被人按低刺褲

色狼自投羅網入獄一年

「舞院女賬務員，被人按低刺褲」，是中國傳統文學中的一種幽默詼諧的表現。它通常表現為作者對某種社會現象或人生哲理的諷刺。例如，杜甫的《登高》，描寫了秋天的蕭瑟景象，表達了對人生哲理的深刻思考。

總之，「舞院女賬務員，被人按低刺褲」是中國傳統文學的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討「舞院女賬務員，被人按低刺褲」的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

擬赴馬來亞當舞女 四女子被吞保證金

吞保證金之人判罰巨款

「擬赴馬來亞當舞女，四女子被吞保證金」，是中國傳統文學中的一種幽默詼諧的表現。它通常表現為作者對某種社會現象或人生哲理的諷刺。例如，杜甫的《登高》，描寫了秋天的蕭瑟景象，表達了對人生哲理的深刻思考。

總之，「擬赴馬來亞當舞女，四女子被吞保證金」是中國傳統文學的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討「擬赴馬來亞當舞女，四女子被吞保證金」的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

車單駕漢醉 後其坐友女 風擺柳 震排有死

震排有死

「車單駕漢醉，後其坐友女，風擺柳，震排有死」，是中國傳統文學中的一種幽默詼諧的表現。它通常表現為作者對某種社會現象或人生哲理的諷刺。例如，杜甫的《登高》，描寫了秋天的蕭瑟景象，表達了對人生哲理的深刻思考。

總之，「車單駕漢醉，後其坐友女，風擺柳，震排有死」是中國傳統文學的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討「車單駕漢醉，後其坐友女，風擺柳，震排有死」的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

兩宗虐畜案 三人同判罰

罰款

「兩宗虐畜案，三人同判罰」，是中國傳統文學中的一種幽默詼諧的表現。它通常表現為作者對某種社會現象或人生哲理的諷刺。例如，杜甫的《登高》，描寫了秋天的蕭瑟景象，表達了對人生哲理的深刻思考。

總之，「兩宗虐畜案，三人同判罰」是中國傳統文學的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討「兩宗虐畜案，三人同判罰」的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

舞院女賬務員 被人按低刺褲

色狼自投羅網入獄一年

「舞院女賬務員，被人按低刺褲」，是中國傳統文學中的一種幽默詼諧的表現。它通常表現為作者對某種社會現象或人生哲理的諷刺。例如，杜甫的《登高》，描寫了秋天的蕭瑟景象，表達了對人生哲理的深刻思考。

總之，「舞院女賬務員，被人按低刺褲」是中國傳統文學的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討「舞院女賬務員，被人按低刺褲」的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

擬赴馬來亞當舞女 四女子被吞保證金

吞保證金之人判罰巨款

「擬赴馬來亞當舞女，四女子被吞保證金」，是中國傳統文學中的一種幽默詼諧的表現。它通常表現為作者對某種社會現象或人生哲理的諷刺。例如，杜甫的《登高》，描寫了秋天的蕭瑟景象，表達了對人生哲理的深刻思考。

總之，「擬赴馬來亞當舞女，四女子被吞保證金」是中國傳統文學的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討「擬赴馬來亞當舞女，四女子被吞保證金」的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

車單駕漢醉 後其坐友女 風擺柳 震排有死

震排有死

「車單駕漢醉，後其坐友女，風擺柳，震排有死」，是中國傳統文學中的一種幽默詼諧的表現。它通常表現為作者對某種社會現象或人生哲理的諷刺。例如，杜甫的《登高》，描寫了秋天的蕭瑟景象，表達了對人生哲理的深刻思考。

總之，「車單駕漢醉，後其坐友女，風擺柳，震排有死」是中國傳統文學的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討「車單駕漢醉，後其坐友女，風擺柳，震排有死」的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

涉嫌謀殺少婦 中醫高院受訊

中醫高院受訊

「涉嫌謀殺少婦，中醫高院受訊」，是中國傳統文學中的一種幽默詼諧的表現。它通常表現為作者對某種社會現象或人生哲理的諷刺。例如，杜甫的《登高》，描寫了秋天的蕭瑟景象，表達了對人生哲理的深刻思考。

總之，「涉嫌謀殺少婦，中醫高院受訊」是中國傳統文學的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討「涉嫌謀殺少婦，中醫高院受訊」的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

認姪兒為己子 有人弄巧反拙

有人弄巧反拙

「認姪兒為己子，有人弄巧反拙」，是中國傳統文學中的一種幽默詼諧的表現。它通常表現為作者對某種社會現象或人生哲理的諷刺。例如，杜甫的《登高》，描寫了秋天的蕭瑟景象，表達了對人生哲理的深刻思考。

總之，「認姪兒為己子，有人弄巧反拙」是中國傳統文學的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討「認姪兒為己子，有人弄巧反拙」的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

三飛仔尋仇 傷人

傷人

「三飛仔尋仇，傷人」，是中國傳統文學中的一種幽默詼諧的表現。它通常表現為作者對某種社會現象或人生哲理的諷刺。例如，杜甫的《登高》，描寫了秋天的蕭瑟景象，表達了對人生哲理的深刻思考。

總之，「三飛仔尋仇，傷人」是中國傳統文學的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討「三飛仔尋仇，傷人」的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

車單駕漢醉 後其坐友女 風擺柳 震排有死

震排有死

「車單駕漢醉，後其坐友女，風擺柳，震排有死」，是中國傳統文學中的一種幽默詼諧的表現。它通常表現為作者對某種社會現象或人生哲理的諷刺。例如，杜甫的《登高》，描寫了秋天的蕭瑟景象，表達了對人生哲理的深刻思考。

總之，「車單駕漢醉，後其坐友女，風擺柳，震排有死」是中國傳統文學的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討「車單駕漢醉，後其坐友女，風擺柳，震排有死」的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

無牌校府 又兩間被破

又兩間被破

「無牌校府，又兩間被破」，是中國傳統文學中的一種幽默詼諧的表現。它通常表現為作者對某種社會現象或人生哲理的諷刺。例如，杜甫的《登高》，描寫了秋天的蕭瑟景象，表達了對人生哲理的深刻思考。

總之，「無牌校府，又兩間被破」是中國傳統文學的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討「無牌校府，又兩間被破」的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

赴加未成 先罰四百

先罰四百

「赴加未成，先罰四百」，是中國傳統文學中的一種幽默詼諧的表現。它通常表現為作者對某種社會現象或人生哲理的諷刺。例如，杜甫的《登高》，描寫了秋天的蕭瑟景象，表達了對人生哲理的深刻思考。

總之，「赴加未成，先罰四百」是中國傳統文學的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討「赴加未成，先罰四百」的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

有人弄巧反拙

有人弄巧反拙

「有人弄巧反拙」，是中國傳統文學中的一種幽默詼諧的表現。它通常表現為作者對某種社會現象或人生哲理的諷刺。例如，杜甫的《登高》，描寫了秋天的蕭瑟景象，表達了對人生哲理的深刻思考。

總之，「有人弄巧反拙」是中國傳統文學的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討「有人弄巧反拙」的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

三飛仔尋仇 傷人

傷人

「三飛仔尋仇，傷人」，是中國傳統文學中的一種幽默詼諧的表現。它通常表現為作者對某種社會現象或人生哲理的諷刺。例如，杜甫的《登高》，描寫了秋天的蕭瑟景象，表達了對人生哲理的深刻思考。

總之，「三飛仔尋仇，傷人」是中國傳統文學的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討「三飛仔尋仇，傷人」的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

收蘭七千多斤

收蘭七千多斤

「收蘭七千多斤」，是中國傳統文學中的一種幽默詼諧的表現。它通常表現為作者對某種社會現象或人生哲理的諷刺。例如，杜甫的《登高》，描寫了秋天的蕭瑟景象，表達了對人生哲理的深刻思考。

總之，「收蘭七千多斤」是中國傳統文學的一項重要原則。我們在欣賞和創作時，應該深入探討「收蘭七千多斤」的藝術魅力，提高我們的藝術鑑賞能力和創作水平。

本公司
一九二八年八月

會典禮。屆時有九國	正式加入爲該會少年團	警及會章。並
土知遠之聖瑪利嘉德	會員。由總督之女公子	夫人演講。由
警陝中本部學生冊名	巴巴拉主持即會員證	將來有關結

港南八區車禍多 當局辦交通示範

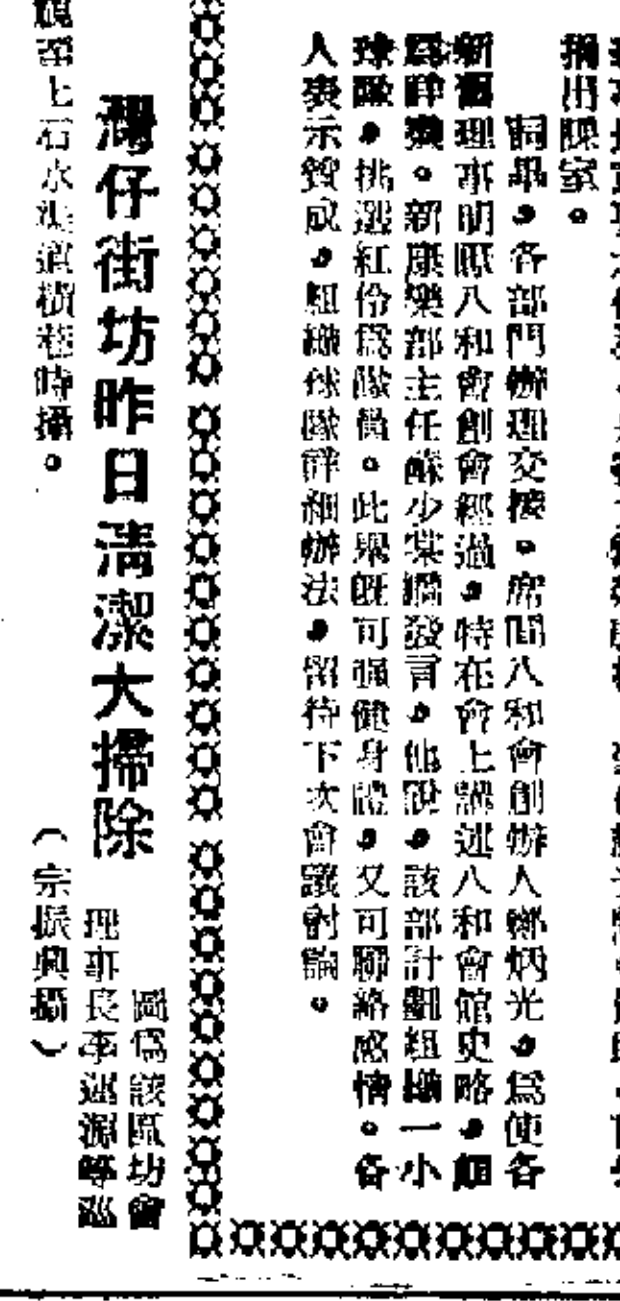
警方昨日與各坊會首腦座談 已決定在維多利亞公園舉行

【本報訊】南八區車禍頻傳，當局為改善交通，特於昨日（廿六日）下午二時，在維多利亞公園舉行交通示範大會，邀請各坊會首腦及市民代表參加。是次大會由交通委員會主席主持，並由警方代表致詞，強調交通安全之重要性。大會中，警方展示了多宗車禍之現場照片及影片，並向各代表介紹了最新之交通規則及罰則。代表們對警方之工作表示理解，並承諾將加強對市民之宣傳，以減少車禍之發生。大會最後，各代表簽署了一份「交通安全承諾書」，表示將共同為改善南八區之交通環境而努力。

八和積極籌建義校

並選紅伶小組排球 昨行交禮接

【本報訊】八和會為籌建義校，特於昨日（廿六日）下午二時，在維多利亞公園舉行籌款晚宴。是次晚宴由八和會主席主持，並由多位紅伶及排球隊員表演。晚宴中，八和會主席致詞，表示籌建義校之重要性，並感謝各界人士之支持。晚宴最後，各代表簽署了一份「籌建義校承諾書」，表示將共同為籌建義校而努力。



籌建義校籌款晚宴

灣仔展開清潔運動

坊會首腦分別巡視指導 並定週日集團旅行沙田

【本報訊】灣仔區各界為改善區內環境，特於昨日（廿六日）下午二時，在灣仔區展開清潔運動。是次清潔運動由灣仔區各界代表主持，並由多位坊會首腦及市民代表參加。代表們分別巡視區內各街道，指導市民進行清潔工作。此外，代表們還決定於週日（廿七日）前往沙田進行集團旅行，以增進彼此之了解及友誼。

為保持城市清潔 中區明起大掃除

坊會籲請各界清除騎樓簷篷垃圾

【本報訊】中區各界為保持城市清潔，特於明日（廿七日）展開大掃除運動。是次大掃除運動由中區各界代表主持，並由多位坊會首腦及市民代表參加。代表們呼籲各界人士，特別是騎樓及簷篷之業主，應加強清潔工作，以保持城市之整潔。此外，代表們還決定於明日（廿七日）前往沙田進行集團旅行，以增進彼此之了解及友誼。

政軍醫職工住屋困難 工會代表昨建議修宿舍及學校

【本報訊】政軍醫職工住屋困難，工會代表昨日（廿六日）向有關部門提出建議，要求修葺宿舍及學校。工會代表表示，政軍醫職工之住屋環境極其惡劣，且缺乏基本之生活設施，嚴重影響其生活及工作。工會代表建議有關部門應撥款修葺宿舍及學校，以改善政軍醫職工之住屋環境。此外，工會代表還建議有關部門應撥款興建新宿舍，以解決政軍醫職工之住屋困難問題。

李鐵夫逝世11年 美專今開紀念會

【本報訊】美專學校為紀念李鐵夫先生逝世十一周年，特於今日（廿七日）下午二時，在維多利亞公園舉行紀念大會。是次紀念大會由美專學校主席主持，並由多位代表參加。代表們分別致詞，追憶李鐵夫先生之生平事蹟及對教育事業之貢獻。大會最後，各代表簽署了一份「紀念李鐵夫先生承諾書」，表示將繼續秉承李鐵夫先生之遺志，為教育事業而努力。

根治哮喘有驗方

【本報訊】根治哮喘有驗方，本報特刊載多位名醫之驗方，以供市民參考。名醫表示，哮喘之發生多由於體質虛弱及受風寒所致，若能及早發現及治療，是可以根治之。名醫建議市民應注意飲食衛生，並加強運動，以增強體質，減少哮喘之發生。

九龍婦女會所辦 李炳紀念學校畢業生

【本報訊】九龍婦女會為紀念李炳先生，特於昨日（廿六日）下午二時，在維多利亞公園舉行畢業典禮。是次畢業典禮由九龍婦女會主席主持，並由多位代表參加。代表們分別致詞，祝賀畢業生之學業有成，並鼓勵他們繼續努力，為社會做出貢獻。

工友友誼日增 工會決定辦好福利

【本報訊】工會為增進工友之友誼，特於昨日（廿六日）下午二時，在維多利亞公園舉行友誼大會。是次友誼大會由工會主席主持，並由多位代表參加。代表們分別致詞，祝賀工友之友誼日增，並鼓勵他們繼續努力，為工會做出貢獻。

附子理中丸

主治：脾胃虛弱、腹脹泄瀉、嘔吐泄瀉、常吐酸水、腹瀉不止、腹痛不止

追風蘇合丸

主治：風濕骨痛、腰膝痠痛、手足麻木、筋骨疼痛、跌打損傷、小兒驚風、產後腹痛

紅蝠公廨

故事內容精彩 快上快

今日廣播電視

七時：粵語新聞、八時：粵語新聞、九時：粵語新聞、十時：粵語新聞、十一時：粵語新聞、十二時：粵語新聞、下午二時：粵語新聞、下午四時：粵語新聞、下午六時：粵語新聞、下午八時：粵語新聞、下午十時：粵語新聞、晚上十二時：粵語新聞

紅蝠公廨

故事內容精彩 快上快

今日廣播電視

七時：粵語新聞、八時：粵語新聞、九時：粵語新聞、十時：粵語新聞、十一時：粵語新聞、十二時：粵語新聞、下午二時：粵語新聞、下午四時：粵語新聞、下午六時：粵語新聞、下午八時：粵語新聞、下午十時：粵語新聞、晚上十二時：粵語新聞

畢加索等早期作品

下月在大會堂展出

紅蝠公廨

故事內容精彩 快上快

今日廣播電視

七時：粵語新聞、八時：粵語新聞、九時：粵語新聞、十時：粵語新聞、十一時：粵語新聞、十二時：粵語新聞、下午二時：粵語新聞、下午四時：粵語新聞、下午六時：粵語新聞、下午八時：粵語新聞、下午十時：粵語新聞、晚上十二時：粵語新聞

日本毛紗低價推來

港毛紡業受到威脅

廠家正在醞釀向港當局報告

擬要求採取對策以保護工業

【本報訊】日本毛紗低價推來，港毛紡業受到威脅。據悉，日本毛紗廠家正在醞釀向港當局報告，擬要求採取對策以保護工業。日本毛紗廠家表示，日本毛紗價格低廉，對港毛紡業造成嚴重威脅。港毛紡業廠家則表示，港毛紡業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

歐美女衣料

多降價求售

【本報訊】歐美女衣料，多降價求售。據悉，歐美女衣料價格低廉，對港女衣料業造成嚴重威脅。港女衣料業廠家則表示，港女衣料業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

新執照尚未動用

緬甸商近日常少訂貨

【本報訊】新執照尚未動用，緬甸商近日常少訂貨。據悉，緬甸商近日常少訂貨，對港商造成嚴重威脅。港商則表示，港商已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

美豆油市不振

近期貨昨零星成交

【本報訊】美豆油市不振，近期貨昨零星成交。據悉，美豆油市不振，對港豆油業造成嚴重威脅。港豆油業廠家則表示，港豆油業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

日本產手錶

將大批輸港

【本報訊】日本產手錶，將大批輸港。據悉，日本產手錶將大批輸港，對港手錶業造成嚴重威脅。港手錶業廠家則表示，港手錶業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

樓新層分

滯呆賣買

【本報訊】樓新層分，滯呆賣買。據悉，樓新層分滯呆賣買，對港地產業造成嚴重威脅。港地產業廠家則表示，港地產業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

加航溫哥華東京線

將再增噴射機班次

【本報訊】加航溫哥華東京線，將再增噴射機班次。據悉，加航溫哥華東京線將再增噴射機班次，對港航空業造成嚴重威脅。港航空業廠家則表示，港航空業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

泰米價已回降

新米登場後出口量可能增加

【本報訊】泰米價已回降，新米登場後出口量可能增加。據悉，泰米價已回降，對港米業造成嚴重威脅。港米業廠家則表示，港米業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

港米市

昨沉靜

【本報訊】港米市，昨沉靜。據悉，港米市昨沉靜，對港米業造成嚴重威脅。港米業廠家則表示，港米業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

港股市

走下坡

【本報訊】港股市，走下坡。據悉，港股市走下坡，對港股市造成嚴重威脅。港股市廠家則表示，港股市已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

水市尚穩

水果市到即消

【本報訊】水市尚穩，水果市到即消。據悉，水市尚穩，對港水市造成嚴重威脅。港水市廠家則表示，港水市已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

星馬商人

續訂草帽

【本報訊】星馬商人，續訂草帽。據悉，星馬商人續訂草帽，對港草帽業造成嚴重威脅。港草帽業廠家則表示，港草帽業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

金鈔回降

全部數量運銷日本

【本報訊】金鈔回降，全部數量運銷日本。據悉，金鈔回降，對港金鈔業造成嚴重威脅。港金鈔業廠家則表示，港金鈔業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

東樂

飛女慾潮

【本報訊】東樂，飛女慾潮。據悉，東樂飛女慾潮，對港娛樂業造成嚴重威脅。港娛樂業廠家則表示，港娛樂業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

樂而不淫

飛女慾潮

【本報訊】樂而不淫，飛女慾潮。據悉，樂而不淫飛女慾潮，對港娛樂業造成嚴重威脅。港娛樂業廠家則表示，港娛樂業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

股市行情表

股票	收市價	漲跌
匯豐	110.00	+0.50
渣打	105.00	+0.25
中環	95.00	+0.10
招商局	85.00	+0.15
太古	75.00	+0.10
怡和	65.00	+0.10
華比	55.00	+0.10
交通	45.00	+0.10
廣東	35.00	+0.10
廣西	25.00	+0.10
雲南	15.00	+0.10
貴州	10.00	+0.10
四川	5.00	+0.10
湖南	3.00	+0.10
湖北	2.00	+0.10
安徽	1.50	+0.10
江西	1.00	+0.10
福建	0.50	+0.10
浙江	0.25	+0.10
上海	0.10	+0.10

水市尚穩

水果市到即消

【本報訊】水市尚穩，水果市到即消。據悉，水市尚穩，對港水市造成嚴重威脅。港水市廠家則表示，港水市已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

星馬商人

續訂草帽

【本報訊】星馬商人，續訂草帽。據悉，星馬商人續訂草帽，對港草帽業造成嚴重威脅。港草帽業廠家則表示，港草帽業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

金鈔回降

全部數量運銷日本

【本報訊】金鈔回降，全部數量運銷日本。據悉，金鈔回降，對港金鈔業造成嚴重威脅。港金鈔業廠家則表示，港金鈔業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

東樂

飛女慾潮

【本報訊】東樂，飛女慾潮。據悉，東樂飛女慾潮，對港娛樂業造成嚴重威脅。港娛樂業廠家則表示，港娛樂業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

樂而不淫

飛女慾潮

【本報訊】樂而不淫，飛女慾潮。據悉，樂而不淫飛女慾潮，對港娛樂業造成嚴重威脅。港娛樂業廠家則表示，港娛樂業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

加航溫哥華東京線

將再增噴射機班次

【本報訊】加航溫哥華東京線，將再增噴射機班次。據悉，加航溫哥華東京線將再增噴射機班次，對港航空業造成嚴重威脅。港航空業廠家則表示，港航空業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

日本產手錶

將大批輸港

【本報訊】日本產手錶，將大批輸港。據悉，日本產手錶將大批輸港，對港手錶業造成嚴重威脅。港手錶業廠家則表示，港手錶業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

港股市

走下坡

【本報訊】港股市，走下坡。據悉，港股市走下坡，對港股市造成嚴重威脅。港股市廠家則表示，港股市已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

水市尚穩

水果市到即消

【本報訊】水市尚穩，水果市到即消。據悉，水市尚穩，對港水市造成嚴重威脅。港水市廠家則表示，港水市已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

星馬商人

續訂草帽

【本報訊】星馬商人，續訂草帽。據悉，星馬商人續訂草帽，對港草帽業造成嚴重威脅。港草帽業廠家則表示，港草帽業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

金鈔回降

全部數量運銷日本

【本報訊】金鈔回降，全部數量運銷日本。據悉，金鈔回降，對港金鈔業造成嚴重威脅。港金鈔業廠家則表示，港金鈔業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

東樂

飛女慾潮

【本報訊】東樂，飛女慾潮。據悉，東樂飛女慾潮，對港娛樂業造成嚴重威脅。港娛樂業廠家則表示，港娛樂業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

樂而不淫

飛女慾潮

【本報訊】樂而不淫，飛女慾潮。據悉，樂而不淫飛女慾潮，對港娛樂業造成嚴重威脅。港娛樂業廠家則表示，港娛樂業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

加航溫哥華東京線

將再增噴射機班次

【本報訊】加航溫哥華東京線，將再增噴射機班次。據悉，加航溫哥華東京線將再增噴射機班次，對港航空業造成嚴重威脅。港航空業廠家則表示，港航空業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

日本產手錶

將大批輸港

【本報訊】日本產手錶，將大批輸港。據悉，日本產手錶將大批輸港，對港手錶業造成嚴重威脅。港手錶業廠家則表示，港手錶業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

港股市

走下坡

【本報訊】港股市，走下坡。據悉，港股市走下坡，對港股市造成嚴重威脅。港股市廠家則表示，港股市已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

水市尚穩

水果市到即消

【本報訊】水市尚穩，水果市到即消。據悉，水市尚穩，對港水市造成嚴重威脅。港水市廠家則表示，港水市已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

星馬商人

續訂草帽

【本報訊】星馬商人，續訂草帽。據悉，星馬商人續訂草帽，對港草帽業造成嚴重威脅。港草帽業廠家則表示，港草帽業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

金鈔回降

全部數量運銷日本

【本報訊】金鈔回降，全部數量運銷日本。據悉，金鈔回降，對港金鈔業造成嚴重威脅。港金鈔業廠家則表示，港金鈔業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

東樂

飛女慾潮

【本報訊】東樂，飛女慾潮。據悉，東樂飛女慾潮，對港娛樂業造成嚴重威脅。港娛樂業廠家則表示，港娛樂業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

樂而不淫

飛女慾潮

【本報訊】樂而不淫，飛女慾潮。據悉，樂而不淫飛女慾潮，對港娛樂業造成嚴重威脅。港娛樂業廠家則表示，港娛樂業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

加航溫哥華東京線

將再增噴射機班次

【本報訊】加航溫哥華東京線，將再增噴射機班次。據悉，加航溫哥華東京線將再增噴射機班次，對港航空業造成嚴重威脅。港航空業廠家則表示，港航空業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

日本產手錶

將大批輸港

【本報訊】日本產手錶，將大批輸港。據悉，日本產手錶將大批輸港，對港手錶業造成嚴重威脅。港手錶業廠家則表示，港手錶業已受到嚴重打擊，要求港當局採取措施保護工業。

加航溫哥華東京線 將再增噴射機班次

今年港加飛機客比去年增三成

加航營業部主任賀蘭昨發表談話

【本報訊】加航營業部主任賀蘭昨發表談話，謂加航溫哥華東京線，將再增噴射機班次。賀蘭氏稱，加航溫哥華東京線，自去年起，已增開噴射機班次，今年更將再增。賀蘭氏稱，加航溫哥華東京線，自去年起，已增開噴射機班次，今年更將再增。賀蘭氏稱，加航溫哥華東京線，自去年起，已增開噴射機班次，今年更將再增。

美輪公司通函商行 運美貨卸岸如受阻 船公司難以負責任

【本報訊】美輪公司通函商行，謂運美貨卸岸如受阻，船公司難以負責任。美輪公司通函商行，謂運美貨卸岸如受阻，船公司難以負責任。美輪公司通函商行，謂運美貨卸岸如受阻，船公司難以負責任。

鐵條約六百噸 美西美昨運泰

【本報訊】美西美昨運泰，鐵條約六百噸。美西美昨運泰，鐵條約六百噸。美西美昨運泰，鐵條約六百噸。

東坡城 東坡城

東坡城，東坡城。東坡城，東坡城。東坡城，東坡城。

輪船停泊處

輪船停泊處，輪船停泊處。輪船停泊處，輪船停泊處。輪船停泊處，輪船停泊處。

截郵時間 今日空郵(星期三)

航線	船名	開行日期	開行時間	代理
溫哥華-東京	加航	六月二十九日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月一日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月三日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月五日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月七日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月九日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月十一日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月十三日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月十五日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月十七日	上午九時	加航

航線	船名	開行日期	開行時間	代理
溫哥華-東京	加航	六月二十九日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月一日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月三日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月五日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月七日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月九日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月十一日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月十三日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月十五日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月十七日	上午九時	加航

航線	船名	開行日期	開行時間	代理
溫哥華-東京	加航	六月二十九日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月一日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月三日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月五日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月七日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月九日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月十一日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月十三日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月十五日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月十七日	上午九時	加航

航線	船名	開行日期	開行時間	代理
溫哥華-東京	加航	六月二十九日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月一日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月三日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月五日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月七日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月九日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月十一日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月十三日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月十五日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月十七日	上午九時	加航

航線	船名	開行日期	開行時間	代理
溫哥華-東京	加航	六月二十九日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月一日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月三日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月五日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月七日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月九日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月十一日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月十三日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月十五日	上午九時	加航
溫哥華-東京	加航	七月十七日	上午九時	加航

東漢輪船

六月廿四日開行

金馬輪船

六月廿四日開行

東漢輪船

六月廿四日開行

金馬輪船

六月廿四日開行

東漢輪船

六月廿四日開行

金馬輪船

六月廿四日開行

地產市靜

售價仍堅

樂東

飛女慾潮

樂東

飛女慾潮

樂東

飛女慾潮

樂東

飛女慾潮

樂東

飛女慾潮



總結世界經驗 汲取失敗教訓

日本兵隊代表團昨日由日駐華公使館出發，前往各國訪問。該團此行之目的，在於總結世界戰爭之經驗，並汲取失敗之教訓。據悉，該團成員包括各軍種之優秀將士，他們將分別前往歐洲、亞洲及美洲等地，與各國軍隊進行交流與觀摩。此舉被視為日本在軍事上尋求進步之重要步驟。

日本乒乓球壇一年一變

前之華訪隊球兵乒本日本在寫一
技術亦較全面
新迅速成長
日本乒乓球壇在過去一年中，經歷了顯著的變化。從技術水平到隊伍構成，都展現出了新的面貌。特別是在與中國隊的交流中，日本隊員在技術上有了長足的進步，其打法也趨向於更加全面和靈活。這種變化被認為是日本乒乓球運動發展的一個契機。

中日乒乓球交流 將可提高技術

日本乒乓球代表團此次來華訪問，旨在加強中日兩國在乒乓球運動上的交流與合作。通過與中國隊的多場比賽，日本隊員不僅可以學習到中國先進的技術，還可以了解中國乒乓球運動的發展現狀。這種交流對於提高日本乒乓球水平，促進兩國體育事業的發展具有重要意義。

奧馬辭職獲准

足總決定集訓年青球員

奧馬辭職一事，昨日已獲得足總的正式批准。據悉，奧馬在擔任職務期間，曾為足球事業做出過貢獻，但由於某些原因，最終選擇了辭職。足總對此表示理解，並決定批准其辭職申請。此外，足總還決定將在今年內對年輕球員進行集中訓練，以提高其技術水平。

來屆青年杯賽

定期十月揭幕
陳華川取消辭意華拿任副會長
教練車費定為二千五百
青年杯賽將於十月間隆重揭幕。此次比賽由陳華川擔任副會長，並取消其辭職之意。為了確保比賽的順利進行，教練的車費被定為二千五百元。這項比賽旨在促進青年球員之間的交流與競爭，提高其技術水平。

意欲橫掃全港

泰籃夜戰港聯
修八時三十分開門票兩種
泰國籃球隊將於今晚與香港聯隊進行一場激烈的比賽。比賽將於晚上八時三十分開始，門票分為兩種。泰國隊此次來港，意欲橫掃全港，展現其強大的實力。

組班活動面面觀

光華中學 黃文偉 陳德平
組班活動是學校教育的重要組成部分。光華中學的黃文偉和陳德平老師，通過多種形式的組班活動，豐富了學生的課餘生活，並提高了學生的綜合素質。這些活動包括課外閱讀、體育比賽、藝術表演等，深受學生們的歡迎。

愉園來屆組班

實行以退為進
荷有巨班難成將組中上型班
愉園足球隊將於近期內舉行組班活動。為了達到以退為進的目的，球隊決定實行退讓策略。雖然目前面臨一些困難，但球隊有信心通過努力，組建一支中上型的隊伍。

星島一隊負於華雄

華雄僅憑對手連勝而獲勝
星島足球隊在最近的比賽中，以一比二的比分負於華雄隊。華雄隊僅憑對手的連勝而獲勝，這場比賽引起了球迷們的廣泛關注。

吳添來訪問記

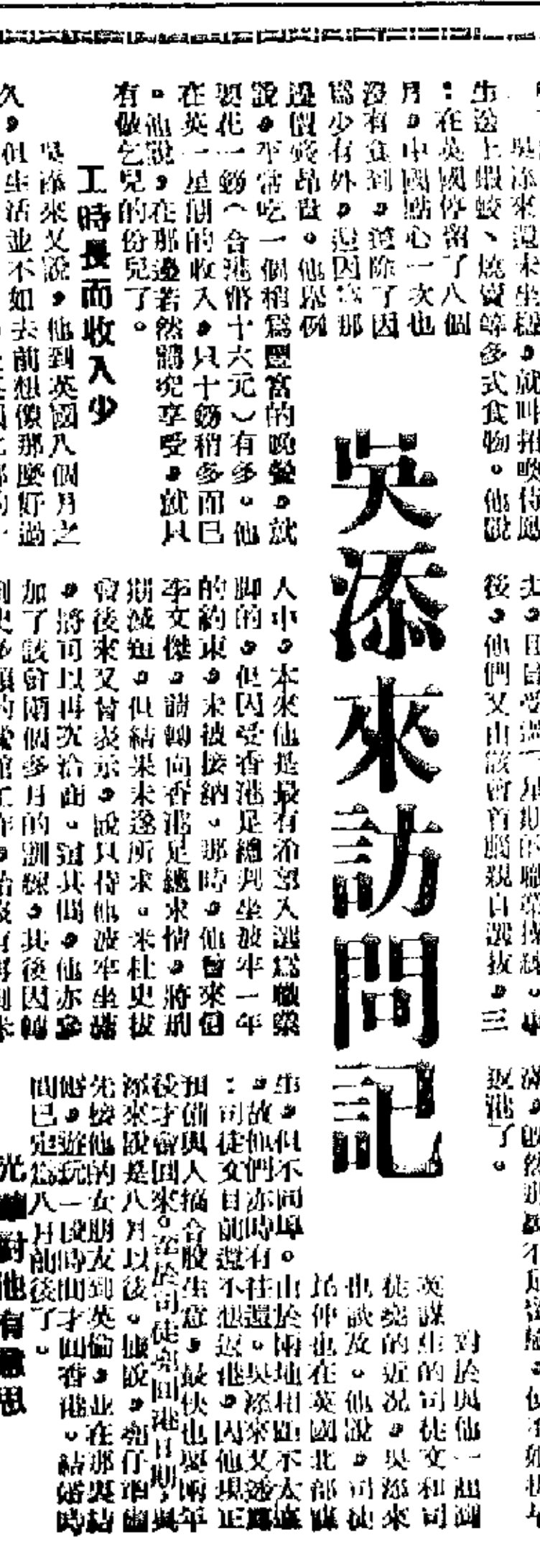
吳添來訪問記，記錄了吳添先生此次來訪的經過。吳先生此次來訪，旨在考察我國的體育事業，並與我國體育界人士進行交流。訪問期間，吳先生參觀了多處體育場館，並與我國體育官員進行了深入談話。

白撞冠軍 奇行錄

「白撞冠軍」奇行錄，記錄了這位冠軍在比賽中的奇特表現。這位冠軍在比賽中展現出了極強的實力，但其行為卻顯得有些奇特，引發了人們的廣泛討論。

歡狂國舉旋凱西巴

迎歡道夾眾接款自親統總
送歡人千受時智離隊捷
巴西凱旋歸國，全國人民歡欣鼓舞。總統親自夾道歡迎，並向捷隊成員頒發獎金。數千名民眾在街頭歡送，場面極為熱烈。



巴西凱旋歸國，全國人民歡欣鼓舞。總統親自夾道歡迎，並向捷隊成員頒發獎金。數千名民眾在街頭歡送，場面極為熱烈。

組班活動面面觀

光華中學 黃文偉 陳德平
組班活動是學校教育的重要組成部分。光華中學的黃文偉和陳德平老師，通過多種形式的組班活動，豐富了學生的課餘生活，並提高了學生的綜合素質。

愉園來屆組班

實行以退為進
荷有巨班難成將組中上型班
愉園足球隊將於近期內舉行組班活動。為了達到以退為進的目的，球隊決定實行退讓策略。

星島一隊負於華雄

華雄僅憑對手連勝而獲勝
星島足球隊在最近的比賽中，以一比二的比分負於華雄隊。

吳添來訪問記

吳添來訪問記，記錄了吳添先生此次來訪的經過。吳先生此次來訪，旨在考察我國的體育事業，並與我國體育界人士進行交流。

白撞冠軍 奇行錄

「白撞冠軍」奇行錄，記錄了這位冠軍在比賽中的奇特表現。這位冠軍在比賽中展現出了極強的實力，但其行為卻顯得有些奇特。

歡狂國舉旋凱西巴

迎歡道夾眾接款自親統總
送歡人千受時智離隊捷
巴西凱旋歸國，全國人民歡欣鼓舞。總統親自夾道歡迎，並向捷隊成員頒發獎金。

白撞冠軍 奇行錄

「白撞冠軍」奇行錄，記錄了這位冠軍在比賽中的奇特表現。這位冠軍在比賽中展現出了極強的實力，但其行為卻顯得有些奇特。

白撞冠軍 奇行錄

「白撞冠軍」奇行錄，記錄了這位冠軍在比賽中的奇特表現。這位冠軍在比賽中展現出了極強的實力，但其行為卻顯得有些奇特。

白撞冠軍 奇行錄

「白撞冠軍」奇行錄，記錄了這位冠軍在比賽中的奇特表現。這位冠軍在比賽中展現出了極強的實力，但其行為卻顯得有些奇特。

柏潘

精製藥丸，專治各種疑難雜症。功效顯著，信譽保證。

頭暈

專治頭暈目眩，腦力不足。藥到病除，永不復發。

廣告

各類商業廣告，包括房地產、汽車、保險等。內容豐富，效果顯著。

